



В октябре исполняется тридцать семь лет с тех пор, как легенда «synth-pop» группа «Depeche Mode» выпустила свой дебютный альбом «Speak and Spell» на «Mute Records». Альбом не стал главным достижением музыкантов, но открыл им дорогу к последующему успеху, став отправной точкой и большим стимулом, в частности, для Мартина Гора.

Прорыв группы

Название альбома относится к одноименной электронной игрушке, популярной в конце семидесятых и начале восьмидесятых годов, и это, безусловно, подходит для оптимистичного, легкомысленного восприятия записи, созданной Винсом Кларком, который позже будет продюсером таких проектов, как «Yazoo» и «Erasure». Кларк был главным автором песен для группы, поэтому, естественно, позже записи стали, заметно отличаться, когда Мартин Гор взял на себя роль лидера группы. Но «Depeche Mode» добились пика успеха, поскольку они создали намного более темный репертуар в альбомах «Violater», «Song of of Faith and Devotion» и «Ultra».

По иронии судьбы, именно эти альбомы критиковали за то, что группа старалась не допускать в своем творчестве: веселый тон, наивность, «легкую поп-астезию» - хотя они никогда не теряли способность заполнять танцевальную партию независимо от того, насколько мрачными стали тексты. В то время как «Speak and Spell» остается

отличительной записью, альбом, по понятным причинам, не является любимым группой. И Гор, и Энди Флетчер признались во время интервью «Popworld» в 2005 году, что трек «What's Your Name?» оказался наименее любимой песней «Depeche Mode».

Главные треки пользуются популярностью до сих пор

Самый узнаваемый трек из альбома - это, конечно, «Just Can not Get Enough», который также был их первым видеоклипом. Песня была бы великолепно перепета британско-ирландской группой «The Saturdays for Comic Relief» в 2009 году. В их исполнении «Just Can not Get Enough» немного грубее оригинала, в основном благодаря блюзовой электрической гитаре. Гитарист группы играет на «Jackson PC 1» со встроенным монитором, который дает ему этот шаткий, рифленный звук, который можно распознать на таких альбомах, как «Hysteria». «Новая жизнь» была еще одной популярной песней и стала их прорывом в Великобритании. Что делает «Новую жизнь» отличной песней - это незабываемый текст и мелодия. Песня была записана как танцевальный трек, изолируя каждую часть и собирая их вместе в процессе смешивания. Поэтому, когда песня стала хитом номер один, необходимо было, немного скремблирования, чтобы понять, как играть ее вживую.

В июле этого года «Depeche Mode» завершили третий европейский этап своего «Global Spirit Tour», поддерживая выпуск альбома «Spirit» в 2017 году.